



**ΕΘΝΙΚΟ ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ  
ΑΨΛΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ**

**Δήλωση Πρόθεσης Υποβολής  
Δελτίου Στοιχείου Ψλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς**

**1. Σύντομη παρουσίαση του στοιχείου Ψλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς**

α. Με ποιο όνομα αναγνωρίζεται το στοιχείο από τους φορείς του:

**Μανιάτικο Μοιρολόι**

β. Άλλη/-ες ονομασία/ες

Για παράδειγμα, η ονομασία του στοιχείου όπως είναι γνωστή στο ευρύτερο κοινό ή στη βιβλιογραφία, ή άλλη/-ες ονομασία/-ες με τις οποίες είναι γνωστό στους φορείς του .

**Μοιρολόγια/Μοιρολόγια της Μέσα Μάνης**

γ. Σύντομη Περιγραφή (έως 50 λέξεις):

Η σύντομη περιγραφή προΐδεάζει με τρόπο γενικό και περιληπτικό τον αναγνώστη για το στοιχείο.

**Τα μοιρολόγια της Μέσα Μάνης αποτελούν ιδιαίτερη καλλιτεχνική έκφραση του πένθους, γραμμένα για το συγκεκριμένο νεκρό, με αναφορά στη ζωή και στα κατορθώματά του, προσφέροντας έτσι πλούσια ιστορικά και λαογραφικά στοιχεία για την περιοχή καταγωγής του νεκρού. Γραμμένα σε ιαμβικό οχτασύλλαβο, μοναδικά στο είδος τους, αναπαράγονται μέχρι σήμερα πιστά από τις μοιρολογίστρες. Αποτελούν αναπόσπαστο κομμάτι των παραδόσεων της Μάνης και με την ιστορική τους συνέχεια αναδεικνύουν το μοναδικό πολιτιστικό φορτίο της Μάνης.**

δ. Πεδίο ΑΠΚ

Σημειώστε με χ το πεδίο/τα πεδία Ψλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς στα οποία εμπίπτει το στοιχείο.

- ☐ προφορικές παραδόσεις και εκφράσεις
- ☐ επιτελεστικές τέχνες

**Χ κοινωνικές πρακτικές-τελετουργίες-εορταστικές εκδηλώσεις**

- ☐ γνώσεις και πρακτικές που αφορούν τη φύση και το σύμπαν
- ☐ τεχνογνωσία που συνδέεται με την παραδοσιακή χειροτεχνία
- ☐ άλλο (Εφόσον είναι αναγκαίο, συμπληρώνεται μια κατηγορία που δεν περιλαμβάνεται στα ανωτέρω πεδία, π.χ. Παραδοσιακό Παιχνίδι.)

ε. Περιοχή όπου απαντάται το στοιχείο:

**Μάνη**

στ. Λέξεις-κλειδιά

Οι λέξεις-κλειδιά εξοικειώνουν τον χρήστη με το στοιχείο και τον διευκολύνουν να αναζητήσει περαιτέρω πληροφορίες στη βιβλιογραφία και στο διαδίκτυο.

**Μάνη, Μοιρολόι, Πένθος, Θρήνος, Τελετή ταφής, Μοιρολογίστρα**

## **2. Ταυτότητα του φορέα του στοιχείου ΑΠΚ**

α. Ποιος/-οι είναι φορέας/-είς του στοιχείου;

Φορέας του στοιχείου μπορεί να είναι, για παράδειγμα, μια κοινότητα στην οποία τελείται ένα δρώμενο, όσοι κατέχουν μια τέχνη, μεμονωμένα πρόσωπα ή και ένα μόνο πρόσωπο που κατέχουν/κατέχει μια γνώση, πρακτική κ.ά.

**Ινστιτούτο Σπάρτης**

**Δήμος Ανατολικής Μάνης**

**Ένωση των Απανταχού Μανιατών «Η Μάνη»**

β. Έδρα/τόπος

Παρατίθενται, για παράδειγμα, τα στοιχεία ενός συλλόγου ή μιας συντεχνίας που πιθανόν εκπροσωπεί τους φορείς του στοιχείου.

**Ινστιτούτο Σπάρτης**

Διεύθυνση: **Κων/νου Παλαιολόγου 67, Σπάρτη ΤΚ: 23100**

Τηλ. **+302731089800**

e-mail: **institutospartis@gmail.com**

url/ site web: **http://inspa.gr/**

**Δήμος Ανατολικής Μάνης**

Διεύθυνση: **Ελευθερολακώνων 01, Γύθειο ΤΚ: 23200**

Τηλ. **+302733360300**

e-mail: **dimarxos@1315.syzefxis.gov.gr**

url/ site web: **https://www.anatolikimani.gov.gr/**

**Ένωση των Απανταχού Μανιατών «Η Μάνη»**

Διεύθυνση: **Πραξιτέλους 215, Πειραιάς ΤΚ: 18536**

Τηλ. **+306993956933**

e-mail: **dimitrakouvari@windowslive.com**

url/ site web: -

### **3. Στοιχεία Επικοινωνίας Συντάκτη/Συντακτών Δήλωσης Πρόθεσης Υποβολής**

Παρατίθενται τα στοιχεία του προσώπου ή των προσώπων που θα προβούν στη συμπλήρωση του Δελτίου Καταγραφής Δελτίου Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, το οποίο θα κατατεθεί σε επόμενο στάδιο στη Διεύθυνση Νεώτερου Πολιτιστικού Αποθέματος και Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς προς επεξεργασία.

Όνομα: **Αναστασία Κανελλοπούλου**

Ιδιότητα: **Φιλολόγος, Πρόεδρος του Ινστιτούτου Σπάρτης**

Διεύθυνση: **Σελλασία (χωριό), Σπάρτη ΤΚ: 23100**

Τηλ. **+306944602206**

e-mail: **tkanelo@otenet.gr**

Όνομα: **Αθανάσιος Βλήτας**

Ιδιότητα: **Ιστορικός, Υποψήφιος Διδάκτωρ**

Διεύθυνση: **Σκούρα (χωριό), Σπάρτη ΤΚ: 23100**

Τηλ. **+306984578189**

e-mail: **ath.vlitas@hotmail.com**

Ημερομηνία Δήλωσης Πρόθεσης  
Υποβολής Δελτίου Στοιχείου Άυλης  
Πολιτιστικής Κληρονομιάς

**14 / 02 / 2020**